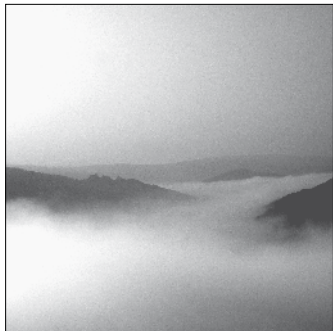


BRUMES



Journal intime d'un Ardennois

Jean-Pierre Lambot

Éditions Noires Terres

INVITATION

*Lancement du livre de Jean-Pierre Lambot
avec des photographies de Jean-Marie Lecomte
aux Éditions Noires Terres*

BRUMES

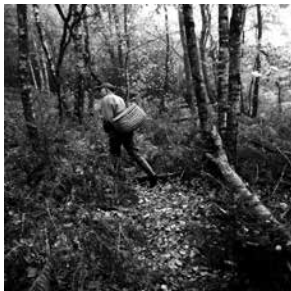
Présentation de l'ouvrage par Maître Marc Kauten

Samedi 9 décembre 2023
à 11 h 00

À La Glycine

rue Albert Raty, 83 à B – 5550 Vresse-sur-Semois

Merci de confirmer votre présence
00 32 (0) 61 29 28 27 ou 00 32 (0) 61 50 00 44



BRUMES

Journal intime d'un Ardennais. Voici donc son cinquième ouvrage, lequel, comme les précédents, se nourrit d'un mélange d'anecdotes, d'histoires, de réflexions et de méditations. Les principales sources d'inspiration sont constituées par la lecture et par le terroir. Ainsi l'ouverture au monde et l'enracinement se complètent avec bonheur. Jean-Pierre LAMBOT se revendique à la fois comme provincial et citoyen de l'univers. Il plaide sans cesse la cause de l'humanisme. En même temps, l'intérêt pour l'Ardenne est omniprésent. Cependant l'auteur ne renie pas sa patrie charnelle qu'est la belge Wallonie ainsi que sa patrie culturelle qu'est la France. Le présent ouvrage reflète cette diversité qui suscite maints paradoxes et contradictions. Car tout n'est pas clair et net. Les contours de la réalité ne sont pas bien définis. Ici règnent les gris, à l'instar des brouillards de la Semois, ou Semoy. L'auteur ne craint pas d'entraîner le lecteur dans les brumes des idées, des croyances, des sentiments et des émotions. Avec le sens des nuances, Jean-Pierre LAMBOT est fidèle à lui-même.

Jean-Marie LECOMTE, complice et éditeur, s'est lui aussi inspiré des brumes et des brouillards, si communs dans toutes les Ardennes. Ses photographies viennent conforter les propos de Jean-Pierre LAMBOT. La grisaille des paysages vient souligner les incertitudes et les imprécisions de la réalité. Il est vrai que le photographe se joue volontiers du réel. Avec perspicacité, Jean-Marie LECOMTE entretient l'illusion. Il témoigne de ce que le photographe est également un créateur, qui peut prendre sa liberté à l'encontre de la réalité.

Photographies : Jean-Marie Lecomte