

Lumières

EN Arts

Un envol culturel



GRAND PALAIS

Festival du livre

ART CAPITAL

Rétrospective

FONTAINEBLEAU

Festival histoire de l'art

GERARDMER

Rencontres du cinéma

FOCUS

France / Europe

Expositions • Concerts • Cinéma • Conférences

L'ACADEMIE LUXEMBOURGEOISE SOCIÉTÉ ROYALE

L'Académie Luxembourgeoise est fondée en 1934, sous statut d'asbl, à l'initiative d'une femme, l'épouse du gouverneur de l'époque, Madame van den Corput, d'origine française, née Fernande du Toict, personne extrêmement cultivée. Les van den Corput possédaient en Luxembourg une résidence : le château d'Assenois. Le projet fut soutenu dès le début par quelques personnalités majeures de la région arlonaise telles Pierre Nothomb, Jean-Lucien Hollenfels, Paul Reuter.

academieluxembourgeoise.net présente trimestriellement toutes ses activités depuis 2013. Il comporte diverses rubriques qui peuvent aisément être consultées : Historique, Membres actuels, Membres depuis 1934 (plus de 150), Publications de l'Académie luxembourgeoise, Amis de l'Académie.

Pour découvrir l'Académie luxembourgeoise et ses activités :

- <https://academieluxembourgeoise.net/author/michelegarant1/>
- la rubrique Wikipédia sur l'Académie luxembourgeoise,

- un article historique de Jean-Marie Yante sur l'Académie, présenté à l'Académie de Metz et publié in Mémoires CCle année - Série VII - Tome XXXIV de l'Académie nationale des Sciences, Arts et Lettres de Metz, 2022,
- l'introduction du Cahier n°35, 2024 par Michèle Garant (les pages 2 et 3 présentent «l'Académie aujourd'hui» à l'occasion du 90e anniversaire),
- le document «Activités de l'année 2025» (qui comporte la présentation du Cahier 35 «Personnages mémorables du Luxembourg»),
- le document «Projets pour 2026» (qui comporte la présentation du Cahier 36 «Le cinéma en province de Luxembourg», à paraître en mai 2026) .

L'ACADÉMIE LUXEMBOURGEOISE AUJOURD'HUI

La répartition des membres selon leur discipline est aujourd'hui plus difficile à préciser, et certains rentrent moins commodément dans les catégories de jadis. On peut cependant distinguer les tenants des lettres : des romanciers tels Armel Job et des poètes tels André Schmitz, Francis Chenot ; des auteurs polyvalents



ACADEMIE LUXEMBOURGEOISE 90e ANNIVERSAIRE

comme Julien Bestgen, Claude Raucy, Paul Mathieu, Guy Denis, Georges Jacquemin, Patrick Mc Guinness ; deux linguistes : Michel Francard et Michèle Lenoble-Pinson... Les historiens sont aujourd'hui plus nombreux qu'à l'origine : citons Pierre Hannick, André Matthys, Constantin Chariot, Jean-Marie Triffaux, Jean-Marie Duvosquel, Jean-Marie Yante... La catégorie des artistes est fort nombreuse en ce qui concerne les plasticiens : Jean-Claude Servais est auteur de bandes dessinées ; Michèle Garant est psycho-sociologue et Louis Goffin sociologue ; Gauthier Louppe est luthier et Claude Feltz urbaniste ; Jean-Pierre Lambot et Philippe Greisch sont responsables culturels ; Cécile Bolly est spécialiste de l'éthique médicale (également naturaliste et photographe).

Signalons également un ouvrage de **Jean-Pierre Vander Straeten** (Traces de vie, 2022) « L'Académie luxembourgeoise (1934-2019), rédigé à partir des Cahiers de l'Académie, et un article de **Jean-Marie YANTE** (2022) » L'Académie

luxembourgeoise, à Arlon, unique académie provinciale belge » dans les Mémoires CCIE année – Série VII – Tome XXXIV de l'Académie nationale des Sciences, Arts et Lettres de Metz.

En lien à l'Académie luxembourgeoise, **Les Godefroid** récompensent l'excellence luxembourgeoise :

Lauréat du Godefroid Culture 2019 : Antoine JULIENS « Maître de l'Oratorio ». En Gaume, l'auteur et metteur en scène a monté notamment l'Oratorio pour la Paix en 2014 (Virton) et en 2017 RÉDEMPTION ou la folie du toujours mieux, dans le cadre du centenaire d'Octave Mirbeau. En 2021, Antoine Juliens a créé L'Or du Val, oratorio théâtral pour les 950 ans de l'Abbaye d'Orval.

En 2025, le lauréat du Godefroid Culture est Dominique ZACHARY, auteur (journaliste à L'Avenir du Luxembourg)

A. Juliens, C.Koffi



LAURÉATS DU GODEFROID 2025